# Чтение. 3 класс.

**Аннотация.**

Программа по математике составлена на основе Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год (вариант 1).

Программа реализуется по учебнику С. Ю. Ильина, А.А. Богданова. Чтение: учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 3 класс, в 2 частях, М., «Просвещение» 2018г.

***Цель программы обучения:***

* Овладение навыком чтения целыми словами.
* Формирование правильного понимания прочитанного текста.
* Развитие речи учащихся и активизация и расширение пассивного и активного словаря учащихся.

**Основные задачи** программы обучения чтению в 3 классе:

* научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
* осмысленно воспринимать прочитанное вслух;
* учить детей выборочному чтению;
* активизировать словарь учащихся;
* передавать содержание прочитанного в лицах;
* учить правильно строить и употреблять в речи простое предложение;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

**Основные направления коррекционной работы:**

* развитие зрительного восприятия и узнавания; наглядно-образного и словесно-логического мышления;
* формирование пространственных представлений и ориентации;
* коррекция: - основных мыслительных операций;
* - нарушений эмоционально-личностной сферы;
* - индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках;
* развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
* обогащение словаря.

**Основные разделы дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Здравствуй, школа! | 9 |
| 2 | Осень наступила | 13 |
| 3 | Учимся трудиться. | 14 |
| 4 | Ребятам о зверятах. | 13 |
| 5 | Чудесный мир сказок. | 9 |
| 6 | Зимушка – зима. | 18 |
| 7 | Так нельзя, а так можно. | 10 |
| 8 | Весна в окно стучится | 20 |
| 9 | Веселые истории | 8 |
| 10 | Родина любимая | 11 |
| 11 | Здравствуй, лето! | 11 |
|  | **Итого:** | **136 ч**. |

**Программа рассчитана на 136 часов, по 4 часа в неделю.**

**Количество часов по четвертям**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | за год |
| **36ч.** | **28ч.** | **40ч.** | **32ч.** | **136ч.** |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Предметные результаты**

*Достаточный уровень:*

* слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;
* читать текст вслух целыми словами ( по слогам трудные по семантике и структуре слова);
* активно участвовать в анализе произведения;
* высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;
* пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;
* выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

*Минимальный уровень:*

* слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что там делал?»;
* правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;
* соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;
* пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;
* выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

**Личностные результаты**

* развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Информационные источники:**

* Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М.Бгажноковой. М.:«Просвещение»,2011.
* Ильина С.Ю., А.А.Богданова, Чтение: учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 3 класс, в 2 частях, М., «Просвещение» 2013г.
* Воронкова В.В. Обучению грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы, М., «Просвещение» 1988г.
* Гостинская Е.С., Михайлова М.И. Внеклассное чтение. Дидактический материал 2 кл., М., 2005.
* Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР. / Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003
* Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.
* Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение, 1982.
* Спирова Л.Ф. Учителю о детях с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 1976

***Приложение***

***Программа по чтению 3 клас (1 вариант).***

***Пояснительная записка.***

Программа по математике составлена на основе Адаптированной Основной Общеобразовательной Программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2019-2020 учебный год (вариант 1).

Программа реализуется по учебнику С. Ю. Ильина, А.А. Богданова. Чтение: учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 3 класс, в 2 частях, М., «Просвещение» 2018г.

***Цель программы обучения:***

* Овладение навыком чтения целыми словами.
* Формирование правильного понимания прочитанного текста.
* Развитие речи учащихся и активизация и расширение пассивного и активного словаря учащихся.

**Основные задачи** программы обучения чтению в 3 классе:

* научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя;
* осмысленно воспринимать прочитанное вслух;
* учить детей выборочному чтению;
* активизировать словарь учащихся;
* передавать содержание прочитанного в лицах;
* учить правильно строить и употреблять в речи простое предложение;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

**Основные направления коррекционной работы:**

* развитие зрительного восприятия и узнавания; наглядно-образного и словесно-логического мышления;
* формирование пространственных представлений и ориентации;
* коррекция: - основных мыслительных операций;
* - нарушений эмоционально-личностной сферы;
* - индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках;
* развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
* обогащение словаря.

**Основные разделы дисциплины**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Здравствуй, школа! | 9 |
| 2 | Осень наступила | 13 |
| 3 | Учимся трудиться. | 14 |
| 4 | Ребятам о зверятах. | 13 |
| 5 | Чудесный мир сказок. | 9 |
| 6 | Зимушка – зима. | 18 |
| 7 | Так нельзя, а так можно. | 10 |
| 8 | Весна в окно стучится | 20 |
| 9 | Веселые истории | 8 |
| 10 | Родина любимая | 11 |
| 11 | Здравствуй, лето! | 11 |
|  | **Итого:** | **136 ч**. |

**Программа рассчитана на 136 часов, по 4 часа в неделю.**

**Количество часов по четвертям**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | за год |
| **36ч.** | **28ч.** | **40ч.** | **32ч.** | **136ч.** |

**Содержание чтения**. Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений**: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге В 3 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся последовательно формируется умение разбираться в содержании прочитанного, объяснять поступки героев. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события. Ведется систематическая работа по обучению чтению про себя, выборочное чтение, формирование выразительного чтения с переходом на чтение целыми словами. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

**Техника чтения**

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что [што], кого [каво], вода [вада], олень [ал , ен,] и т. д. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

**Выразительное чтение**

Соблюдение знаков препинания; короткая пауза на запятой, длинная - на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнес медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

**Сознательное чтение**

Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чем или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или к учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок.

**Развитие речи**

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Исходя из разных по своим возможностям состава учащихся класса, в программе по чтению предусмотрено два уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

Достаточный уровень – предполагает реализацию требований к ученику объеме программного материала.

Минимальный уровень – скорректирован по отношению к достаточному уровню в сторону уменьшения объема материала и его содержательного

потенциала.

**Предметные результаты**

*Достаточный уровень:*

* слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;
* читать текст вслух целыми словами ( по слогам трудные по семантике и структуре слова);
* активно участвовать в анализе произведения;
* высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;
* пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;
* выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

*Минимальный уровень:*

* слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что там делал?»;
* правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;
* соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;
* пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению;
* выразительно читать наизусть 3-4 небольших стихотворения.

**Личностные результаты**

* развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Информационные источники:**

* Программа составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М.Бгажноковой. М.:«Просвещение»,2011.
* Ильина С.Ю., А.А.Богданова, Чтение: учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 3 класс, в 2 частях, М., «Просвещение» 2013г.
* Воронкова В.В. Обучению грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы, М., «Просвещение» 1988г.
* Гостинская Е.С., Михайлова М.И. Внеклассное чтение. Дидактический материал 2 кл., М., 2005.
* Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР. / Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003
* Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.
* Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: Пособие для учителей / Под ред. В.Г.Петровой. – 2-е изд., перераб. – М: Просвещение, 1982.
* Спирова Л.Ф. Учителю о детях с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 1976

**Календарно – тематическое планирование по чтению на 2019-2020 учебный год**

**4 часа в неделю, в год-136 часов.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата по**  **плану** | **Дата**  **факт.**  **проведения** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** | **Планируемые предметные результаты (по теме)** | **Базовые учебные действия** |
|  |  |  | **1 четверть – 36 час.** |  |  |  |
| 1 |  |  | М. Садовский. Сентябрь. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текстнаизусть. | *Личностные:*  - осознание себя, как ученика;  положительное отношение к  окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и  эстетическому ее  восприятию.  *Коммуникативные:*  - вступать в контакт и  работать в коллективе  (учитель-ученик, учитель-класс, ученик-класс);  - использовать принятые  Ритуалы социального  взаимодействии я с  одноклассниками и  учителем;  - обращаться за помощью и  Принимать помощь;  - слушать и понимать  инструкцию к учебному  заданию в разных видах  деятельности;  *Регулятивные:*  -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;  - принимать цели и  произвольно включаться в  деятельность;  - активно участвовать в  деятельности, контролировать и оценивать  свои действия и действия  одноклассников;  - соотносить свои действия  и их результаты с заданными  образцами, принимать оценку  деятельности.  *Познавательные:*  - выделять, общие и отличительные свойства  предметов;  - делать простейшие обобщения, сравнивать,  классифицировать на  наглядном материале;  - пользоваться знаками,  символами;  - читать;  - работать с несложной по  содержанию и структуре  информацией (понимать  изображение, текст(на слух,  при прочтении), предъявленных на бумажных  и электронных и других  носителях.  *Личностные:*  - осознание себя, как ученика;  положительное отношение к  окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и  эстетическому ее  восприятию.  *Коммуникативные:*  - вступать в контакт и  работать в коллективе  (учитель-ученик, учитель-класс, ученик-класс);  - использовать принятые  Ритуалы социального  взаимодействии я с  одноклассниками и  учителем;  - обращаться за помощью и  Принимать помощь;  - слушать и понимать  инструкцию к учебному  заданию в разных видах  деятельности;  *Регулятивные:*  -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;  - принимать цели и  произвольно включаться в  деятельность;  - активно участвовать в  деятельности, контролировать и оценивать  свои действия и действия  одноклассников;  - соотносить свои действия  и их результаты с заданными  образцами, принимать оценку  деятельности.  *Познавательные:*  - выделять, общие и отличительные свойства  предметов;  - делать простейшие обобщения, сравнивать,  классифицировать на  наглядном материале;  - пользоваться знаками,  символами;  - читать;  - работать с несложной по  содержанию и структуре  информацией (понимать  изображение, текст(на слух,  при прочтении), предъявленных на бумажных  и электронных и других  носителях.  *Личностные:*  - осознание себя, как ученика;  положительное отношение к  окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и  эстетическому ее  восприятию.  *Коммуникативные:*  - вступать в контакт и  работать в коллективе  (учитель-ученик, учитель-класс, ученик-класс);  - использовать принятые  Ритуалы социального  взаимодействии я с  одноклассниками и  учителем;  - обращаться за помощью и  Принимать помощь;  - слушать и понимать  инструкцию к учебному  заданию в разных видах  деятельности;  *Регулятивные:*  -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;  - принимать цели и  произвольно включаться в  деятельность;  - активно участвовать в  деятельности, контролировать и оценивать  свои действия и действия  одноклассников;  - соотносить свои действия  и их результаты с заданными  образцами, принимать оценку  деятельности.  *Познавательные:*  - выделять, общие и отличительные свойства  предметов;  - делать простейшие обобщения, сравнивать,  классифицировать на  наглядном материале;  - пользоваться знаками,  символами;  - читать;  - работать с несложной по  содержанию и структуре  информацией (понимать  изображение, текст(на слух,  при прочтении), предъявленных на бумажных  и электронных и других  носителях.  *Личностные:*  - осознание себя, как ученика;  положительное отношение к  окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и  эстетическому ее  восприятию.  *Коммуникативные:*  - вступать в контакт и  работать в коллективе  (учитель-ученик, учитель-класс, ученик-класс);  - использовать принятые  Ритуалы социального  взаимодействии я с  одноклассниками и  учителем;  - обращаться за помощью и  Принимать помощь;  - слушать и понимать  инструкцию к учебному  заданию в разных видах  деятельности;  *Регулятивные:*  -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения;  - принимать цели и  произвольно включаться в  деятельность;  - активно участвовать в  деятельности, контролировать и оценивать  свои действия и действия  одноклассников;  - соотносить свои действия  и их результаты с заданными  образцами, принимать оценку  деятельности.  *Познавательные:*  - выделять, общие и отличительные свойства  предметов;  - делать простейшие обобщения, сравнивать,  классифицировать на  наглядном материале;  - пользоваться знаками,  символами;  - читать;  - работать с несложной по  содержанию и структуре  информацией (понимать  изображение, текст(на слух,  при прочтении), предъявленных на бумажных  и электронных и других  носителях. |
| 2 |  |  | В. Воскобойников. Весёлая улица. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 3 |  |  | В. Берестов. Первое сентября. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 4 |  |  | В.Драгунский. Завтра в школу. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 5 |  |  | Э. Шим. Пятёрки. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 6 |  |  | В.Берестов. Котёнок хочет в школу. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 7 |  |  | В.Бирюков. Кто лучшим будет | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 8 |  |  | В.Хомченко. Обида. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 9 |  |  | А.Аксенова. Наша учительница. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 10 |  |  | Школьные загадки. | 1 |  |
| 11 |  |  | О. Высотская. Осень. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 12 |  |  | Ю. Каваль. Последний лист. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 13 |  |  | А.Толстой. Осень. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 14 |  |  | Н.Сладков. Сентябрь на дворе. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 15 |  |  | В. Степанов. Воробей. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 16 |  |  | А.Барков. Лето на веревочке. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 17 |  |  | Е.Благинина. Улетают, улетели. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 18 |  |  | Э. Шим. Ворона и синица. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 19 |  |  | Л. Воронкова. За кормом для птиц. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 20 |  |  | Г. Ладонщиков. В октябре. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть. |
| 21 |  |  | Н.Сладков. Страшный невидимка. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 22 |  |  | А. Плещеев. Осень наступила… | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть. |
| 23 |  |  | Н. Абрамцева. Сказка об осеннем ветре. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 24 |  |  | Ю. Тувим. Всё для всех. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 25 |  |  | Д. Габе. Работа. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 26 |  |  | В.Орлов. Мои помощники. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 27 |  |  | А. Птапова. Бабушка и внучка. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 28 |  |  | Б.Заходер. Повара. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 29 |  |  | М. Дружинина. Сюрприз. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 30 |  |  | О. Высотская. Маргаритка. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 31 |  |  | В.Хомченко. Пуговица. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 32 |  |  | Г. Ладонщиков Портниха. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 33 |  |  | В. Осеева. Пуговица. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 34 |  |  | В. Голявкин. Как я помогал маме мыть пол. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 35 |  |  | С. Баруздин. Как Алешке учиться надоело. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 36 |  |  | Дж. Родари. Чем пахнут ремёсла. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
|  |  |  | **2 четверть- 28 час.** |  |  |
| 37 |  |  | Е. Чарушин. Лисята. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 38 |  |  | Н. Сладков. Лиса и ёж. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 39 |  |  | Е. Тараховская. Заяц. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 40 |  |  | М. Пришвин. Ёж. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 41 |  |  | А. Богданова. Смешинка. | 1 |  |
| 42 |  |  | А. Барков. Материнская забота. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 43 |  |  | Г. Снегирёв. Белёк. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 44 |  |  | В. Приходько. Пин и Гвин. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть. |
| 45 |  |  | Б. Житков. Галка. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 46 |  |  | В. Гаранжин. Куриный воспитанник. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 47 |  |  | М. Тарловский. Добрый волк. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 48 |  |  | Н. Носов. Живая шляпа. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 49 |  |  | Н. Павлова. Котята. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 50 |  |  | В. Берестов. Кошкин щенок. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 51 |  |  | М. Пляцковский. Сердитый дог Буль. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 52 |  |  | Русская народная сказка. Лиса и журавль. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 53 |  |  | Русская народная сказка. Храбрый баран. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 54 |  |  | Русская народная сказка. Лиса и тетерев. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 55 |  |  | Украинская народная сказка. Овечка и волк. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 56 |  |  | Башкирская народная сказка. Медведь и пчелы. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 57 |  |  | Таджикская народная сказка. Тигр и лиса. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 58 |  |  | Французская народная сказка. Лиса и куропатка. | 1 | Уметь выразительно текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 59 |  |  | Абхазская народная сказка. Куцый Хвост. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 60 |  |  | Удмуртская народная сказка. Глупый котенок. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 61 |  |  | Русская народная песня. Ой ты, зимушка-зима. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть.. |
| 62 |  |  | В. Бианки. Заяц, Косач, Медведь и Деде Мороз. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 63 |  |  | М. Садовский. Декабрь. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть. |
| 64 |  |  | Л.Воронкова. Как ёлку наряжали. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
|  |  |  | **3 четверть- 40 час.** |  |  |
| 65 |  |  | О. Григорьев. Смешинка. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 66 |  |  | С. Попов. В новогоднюю ночь. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 67 |  |  | А. Усачёв. Как Дед мороз сделал себе помощников. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 68 |  |  | А. Потапова. Такой вот герой. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 69 |  |  | С. Есенин. Зима. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 70 |  |  | С. Суворова. Подарок. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 71 |  |  | В. Головякин. У Ники новые лыжи. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 72 |  |  | И.Шевчук. С прогулки. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 73 |  |  | М. Быкова. Неудачная находка. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 74 |  |  | И. Суриков. Детство. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть. |
| 75 |  |  | Е. Чарушин. Что за зверь? | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 76 |  |  | Э. Шим. Не стучать – все спят! | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 77 |  |  | В. Степанов. Зайка. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 78 |  |  | Н. Сладков. Еловая шишка. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 79 |  |  | З. Александрова. Снежок. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть. |
| 80 |  |  | С. Баруздин. Коллективная печка. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 81 |  |  | А. Ягофорова. Снегирь и синичка. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 82 |  |  | В. Хомченко. Птица- синица. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 83 |  |  | Г. Ладонщиков. Дельный совет. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 84 |  |  | Г. Лагздынь. Положи на подушки. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 85 |  |  | Л. Толстой. Косточка. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 86 |  |  | С. Георгиев. Праздничный стол. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 87 |  |  | В. Берестов. За игрой. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть. |
| 88 |  |  | С. Баруздин. Бревно. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 89 |  |  | А. Седугин. Как Артемка котёнка спас. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 90 |  |  | В. Осеева. Подвиг. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 91 |  |  | И. Демьянов. Девочка-копуша. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 92 |  |  | В. Бирюков. Лесные доктора. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 93 |  |  | Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…» | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст наизусть. |
| 94 |  |  | В. Бирюков. Весенняя песня. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 95 |  |  | Украинская народная песенка. Веснянка. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 96 |  |  | Э. Шим. Сосулька. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 97 |  |  | Русская народная песня. Выгляни, солнышко…. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 98 |  |  | С. Вербова. Мамин портрет. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 99 |  |  | П. Синявский. Разноцветный подарок. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 100 |  |  | А. Седугин. Тихо-тихо. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 101 |  |  | Р. Сеф. Лицом к весне. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 102 |  |  | С. Вербова. Ледоход. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 103 |  |  | Р. Фархади. Сон медвежонка. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 104 |  |  | Г.Ладонщиков. Медведь проснулся. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 105 |  |  | З.Хасанова, С. Шамстудинова. Смешинка. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
|  |  |  | **4 четверть- 32 час.** |  |  |
| 106 |  |  | В. Бианки. Заяц на дереве. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 107 |  |  | С. Погореловский. Наши гости. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 108 |  |  | Г. Скребицкий. Скворушка. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 109 |  |  | И. Белоусов. Весенняя гостья. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 110 |  |  | К. Ушинский. Пчелки на разведках. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 111 |  |  | А. Барков. Тюльпаны. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 112 |  |  | Р. Фархади. Перепутаница. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 114 |  |  | Г. Остер. Эхо. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 114 |  |  | В. Шибаев. Кто кем становится. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 115 |  |  | А. Усачев. Волшебный барабан. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 116 |  |  | М. Пляцковский. Шишки. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 117 |  |  | Ю. Степанов. Портрет. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 118 |  |  | М. Бородицкая. Булочная песенка. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 119 |  |  | Г. Ладонщиков. Скворец на чужбине. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 120 |  |  | К. Ушинский. Наше Отечество. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 121 |  |  | Т. Ккудрявцева. Флаг России. | 1 | Уметь читать бегло и осознанно, отвечать на вопросы учителя. |
| 122 |  |  | М. Ильин. Главный город страны. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 123 |  |  | В. Степанов. Песня. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 124 |  |  | А. Усачев. День победы. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 125 |  |  | С. Баруздин. Страшный клад. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 126 |  |  | С. Алексеев. Тульские пряники. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту |
| 127 |  |  | А. Усачёв. Что такое лето? | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 128 |  |  | Л. Воронкова. Что сказала бы мама? | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 129 |  |  | М. Дружинина. Земляника. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 130 |  |  | В. Хомченко. Куда исчез гриб? | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту. |
| 131 |  |  | В. Бианки. Ёж-спаситель. | 1 | Уметь выразительно читать текст. Выказывать свое отношение к поступкам героя. |
| 132 |  |  | Р. Фархади. Жарко. | 1 | Уметь выразительно читать стихотворный текст. |
| 133 |  |  | Э. Шим. Верное время. | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту. |
| 134 |  |  | В. Орлов. Почему лето короткое? | 1 | Уметь пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту. |
| 135-136. |  |  | Повторение изученного за год. | 2 |  |